

العنوان:	نحو تنشيط السياحة المصرية مركز دراسات واستشارات الإدارة العامة ، (القاهرة: 14 مارس 2002)
المصدر:	مجلة النهضة
الناشر:	جامعة القاهرة - كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
المؤلف الرئيسي:	محروس، أحمد
المجلد/العدد:	مج 3, ع 12
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2002
الشهر:	يوليو
الصفحات:	144 - 152
رقم MD:	66844
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
قواعد المعلومات:	EcoLink
مواضيع:	الترويج السياحي، مصر، اقتصاديات السياحة، صناعة السياحة، الخدمات السياحية، العلاقات العامة، الاستثمارات الاجنبية، الندوات
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/66844

نحو تنشيط السياحة المصرية

مركز دراسات واستشارات الإدارة العامة

(القاهرة ١٤ مارس ٢٠٠٢)

أحمد محروس*

ازدهار السياحة مرتبط باستقرار الأحوال السياسية والاقتصادية في كل مكان في العالم، فصناعة السياحة صناعة هشة وحساسة لأي تغيرات سواء داخلية أو خارجية. لذلك كانت تداعيات أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ على السياحة العالمية بشكل عام والسياحة المصرية بشكل خاص عريضة عرض الكرة الأرضية سواء على مستوى قضايا الإرهاب والأمن والسلام الإقليمي والعالمي أو على مستوى العلاقات الدولية وطبيعتها بشكل عام سياسيا واقتصاديا وثقافيا.

في هذا الإطار عقد مركز دراسات واستشارات الإدارة العامة حلقة لمنتدى السياسات العامة حول موضوع "نحو تنشيط السياحة المصرية". وذلك في إطار اهتمامه بأهمية ودور المراكز البحثية في اكتشاف ومواجهة قضايا المجتمع.

وقد بدأت أعمال المؤتمر بتقديم كمال المنوفى - عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ورئيس مجلس إدارة المركز - تناول فيه أهمية السياحة سواء باعتبارها قاطرة التنمية أو لأنها صناعة كثيفة العمالة توفر العديد من فرص العمل. وقد أشار إلى أن السياحة تقوم على عدد من المقومات تبدأ بحرف S وهي: (الأمن Security ، والشمس Sun ، والبحر Sea ، والرمال Sand ، والأمان Safety ، والخدمات Services).

وقد ألقى عادل راضى - رئيس هيئة التنمية السياحية - كلمة وزير السياحة بالنيابة عنه. والتي تناول فيها أربع قضايا أساسية وهي:

أولا : التحديات الخارجية التي تواجه السياحة المصرية :

وأشار فيها إلى :

- أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ وتداعياتها على الاقتصاد العالمي (والمصري) وخاصة على صناعتي الطيران المدني الدولية والسياحة العالمية.

- تصاعد الأحداث العسكرية بالأراضي الفلسطينية ، وإدراج مصر ضمن مناطق الخطر، ورفع التأمين البحري والجوي على الحركة الناقلة للسياح ، والخلط الخاطئ بين الإرهاب والإسلام ، وتكرار التذكير بالدور المزعوم للإرهابيين المصريين في تنظيم القاعدة.

* باحث بمركز دراسات واستشارات الإدارة العامة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، جامعة القاهرة .

-استمرار الركود الاقتصادي العالمي (والذي بدأت ملامحه تتضح منذ أكثر من عامين).
-تزايد التكتلات والاندماجات العالمية.

-التطور التكنولوجي السريع في نظم المعلومات والاتصالات.

-الاتجاه المتزايد نحو تحرير الخدمات السياحية في إطار اتفاقية الجات.

ثانياً : التحديات الداخلية التي تواجه السياحة المصرية:

وأشار فيها إلي :-

- ◆ قصور المهارات البشرية للعاملين في الحقل السياحي.
- ◆ غياب التنسيق الفعال في السياسات السعرية والتسويقية والترويجية للمنشآت الفندقية والشركات السياحية.
- ◆ تعدد الجهات المانحة للتراخيص والجهات الإشرافية والرقابية علي المنشآت الفندقية والسياحية ، مع تداخل الاختصاصات.
- ◆ تزايد الأعباء المالية علي قطاع السياحة مما يؤثر سلباً علي قدرته التنافسية إزاء المقاصد السياحية الأخرى.
- ◆ ضعف الوعي السياحي العام.

ثالثاً : حول النهوض بالسياحة المصرية:

وقد تناول فيها آليات النهوض بالسياحة المصرية وهي:

- ◆ زيادة الاعتمادات المالية المخصصة للتنشيط والترويج السياحي لمواجهة المنافسة الشديدة من المقاصد السياحية الأخرى.
- ◆ إنشاء كيانات سياحية قوية من خلال تنظيمات القطاع السياحة الخاص لإمكان مواجهة التكتلات والاندماجات الدولية ، وتشجيع إنشاء شركات متخصصة في التسويق بأهم دول الإرسال السياحي لمصر، والتوسع في إقامة مكاتب سياحية بالأسواق الواعدة.
- ◆ تنشيط السياحة الداخلية والسياحة العربية الوافدة للتعويض الجزئي عن تراجع الحركة السياحية من الدول الغربية.
- ◆ الارتقاء بجودة المنتج السياحي المصري مع الحفاظ علي الميزة السعرية لتعزيز القدرة التنافسية.
- ◆ التخفيف من الأعباء المالية الملقاة علي مشروعات التنمية السياحية وعلي الزائرين لتحفيز الاستثمار السياحي وتنشيط حركة التدفقات السياحية الوافدة.
- ◆ توحيد جهات منح التراخيص والإشراف والرقابة علي المنشآت الفندقية والسياحية في صورة لجان مشتركة تحت مظلة وزارة السياحة.
- ◆ التوسع في برامج التدريب المهني والفني في كافة التخصصات المطلوبة ، مع إعادة النظر في المناهج والمقررات الدراسية بالكليات والمعاهد السياحية والفندقية بما يتوافق واحتياجات سوق العمل السياحي.

- ◆ تنوع المنتج السياحي المصري لاستقطاب مزيد من التدفقات السياحية وجذب شرائح جديدة ، مثل سياحة الرياضات البحرية وسياحة الجولف والسياحة البيئية والسياحة العلاجية.
- ◆ تفعيل خطة تطوير واستحداث المراسي النيلية بالتعاون مع الوزارات المعنية (وزارة الموارد المائية والري ووزارة النقل) لتنشيط السياحة النيلية.
- ◆ سرعة استكمال مشروعات البنية الأساسية المرتبطة بقطاع السياحة ، وعلى رأسها مشروعات المطارات والموانئ البحرية والطرق التي تخدم المراكز السياحية النشطة والمناطق الجديدة الواعدة.
- ◆ التيسير على القطاع الخاص للمشاركة في مجال النقل البحري وخدمات المرافق العامة التي من شأنها تعزيز جودة المنتج السياحي المصري.

رابعاً : آثار الأزمة العالمية (أحداث ١١ سبتمبر) علي السياحة المصرية :

وقد تناول فيها مؤشرات لعودة التعافي جزئياً وتدرجياً للتدفقات السياحية لبلادنا وأهمها:

- حققت مصر عام ٢٠٠٠ أفضل حصاد في تاريخها بواقع ٥,٥ مليون سائح، ودخلاً سياحياً قدره البنك المركزي المصري بـ ٤,٣ مليار دولار.
- أدارت مصر الأزمة الإقليمية الطاحنة (حالة شبه الحرب في الأراضي الفلسطينية وداخل إسرائيل) بنجاح، وفي وقت انهارت فيه صناعة السياحة في كل دول المنطقة ،ونجحت السياحة المصرية في تسجيل معدل نمو في الليالي السياحية - أساس احتساب الدخل - بنسبة زيادة ١,٣% في الشهور الثماني الأولي عام ٢٠٠١.
- وبعد نسب انخفاض متتالية في شهور سبتمبر (١٨,٢%) ، وأكتوبر (٤١%) ونوفمبر (٥٤%) ، انحسر الانخفاض إلي ٢٣% في ديسمبر وكان إجمالي حصاد عام ٢٠٠١ ميلادية ٤,٦٥ مليون سائح بنسبة تراجع قدرها ١٥% في الأعداد، ٩% في الليالي.
- قامت وزارة السياحة بتنفيذ مجموعة من البرامج والخطط الترويجية والتنشيطية وحملة للعلاقات العامة المهنية والإعلامية ، ومشاركة قوية في بورصات السياحة العالمية ، وبدأت نتائجها ومؤشرات نجاحها تتبلور (اعتباراً من النصف الثاني لديسمبر ٢٠٠١).
- تنبئ مؤشرات الحجوزات بتحسين جزئي وتدرجي للحركة الوافدة خلال شهري مارس وأبريل ، وتحسن في شهور الصيف (موسم الإجازات في العالم). ومن المأمول والمتوقع أن تستعيد السياحة المصرية المعدلات العادية (لما قبل ١١ سبتمبر) اعتباراً من نوفمبر ٢٠٠٣ لتكون مصر بذلك من بين أوائل الدول التي تستعيد فيها صناعة السياحة عافيتها تمهيداً للانطلاق من جديد نحو معدلات النمو الكبيرة التي اعتدناها قبل الأزمة (متوسط معدل نمو سنوي ١٢% من عام ١٩٩٥ إلي عام الذروة ٢٠٠٠).
- وذلك "السيناريو" يتحقق بداية بشرط عدم تفاقم الأزمة العالمية الراهنة أو تفاقم الأزمة الإقليمية أو توجيه ضربة عسكرية لدول عربية.
- تلا ذلك التقديم عرض للورقة المقدمة من هدي عوض- الخبير بالمركز- والتي بدأت بطرح التساؤل:

- كيف يمكن للقطاع السياحي أن يضع حزام أمان يقيه من الهزات والذبذبات حتى يمكن أن يضمن الصعود المستمر وليس فقط الحفاظ علي المستوى؟
- وفي معرض الإجابة علي هذا السؤال قسمت الباحثة الورقة إلي ثلاثة أقسام أساسية هي:
أولاً: حجم الخسائر علي حركة السياحة في مصر بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١:
- بالاستناد إلي الأرقام المبدئية التي أعدها خبراء معهد التخطيط القومي أشارت الباحثة إلي الخسائر الآتية في قطاع السياحة.
- احتمال انخفاض إيرادات السياحة في العام الحالي ٢٠٠٢ بنحو ١,٦ مليار دولار نتيجة إلغاء حجوزات هذا العام.
- انخفاض حركة النقل السياحي والبضائع بجميع أنواعها وأشكالها خاصة بعد زيادة القيمة التأمينية الخاصة بمخاطر الحرب.
- ارتفاع نسبة الإلغاء في حجوزات الفنادق ما بين ٥٠% إلي ٧٠% مما أدي إلي ركود كبير في السياحة والاستغناء عن نسبة كبيرة من العمالة تصل إلي ٧٠%.
- وقد ترتب علي ما سبق خسائر في شركات السياحة وصلت إلي ٢,٦ مليار دولار وهو ما يمثل مؤشراً لبعض الشركات لإعلان إغلاقها وتأثر ٥٦ صناعة خاصة بمستلزمات السياحة.
- ثانياً: الآثار السلبية لأحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ والمكاسب التي حققها قطاع السياحة في مصر منذ ١٩٩٨ حتى عام ٢٠٠٢.
- أشارت الباحثة في هذا القسم إلي نقطتين :
- الأولى: تتعلق بالمكاسب والجهود التي أحرزها قطاع السياحة في الفترة منذ ١٩٩٨ حتى ٢٠٠٠ وهي:
ارتفاع مشاريع التنمية السياحية، حيث تم تشييد منتجعات سياحية ذات طاقة فندقية تربو علي ثلاثين ألف غرفة وهذا الرقم يمثل ثلث الطاقة الفندقية الإجمالية التي بدأت تشييدها مصر منذ القرن التاسع عشر.
- زيادة الاستثمارات الفندقية والتي ترتب عليها تعاضم الدخل السياحي ليصل إلي ٣,٤ مليون دولار في عام ٢٠٠٠.
- ترتب علي ما سبق ارتفاع أعداد السائحين والذي وصل لذروته عام ٢٠٠٠ حيث وصل إلي ٥,٥ مليون سائح.
- الثانية: وتتعلق بتحريك وزارة السياحة والذي تم علي صعيدين:
الصعيد الخارجي: نشطت حركة الترويج للسياحة المصرية في بعض الأسواق الأقل تأثراً بالأزمة وعلي رأسها السوق العربي، بجانب استمرار حملات التسويق والترويج في السوق التقليدي.
- الصعيد الداخلي: اهتمت السياحة الداخلية بطرح أسعار تشجيعية من قبل شركات السياحة والفنادق ومصر للطيران والتي وصلت إلي حد تخفيض أسعار تذاكر الطيران نسبة ٤٠% للأجانب و ١٥% للمصريين، علاوة علي نسبة تخفيض بالفنادق تصل إلي ٥٠%.

ثالثاً: البدائل والمقترحات

قسمت الباحثة هذا القسم إلى نقطتين تناولت الأولى مدي تحقيق توصيات ندوة السياحة الأولى إبريل ١٩٩٨، بينما تطرقت الثانية إلى مقترحات تنشيط والنهوض بالسياحة المصرية، وذلك كالآتي:

(١) إلى أي مدي تحققت التوصيات التي ذكر في ندوة السياحة الأولى إبريل ١٩٩٨؟

أشارت الباحثة إلى أنها قد قدمت في المنتدى الأول عن السياحة إبريل ١٩٩٨. عددا من التوصيات:

(١) خلق مجتمع غير طارد للسياحة وذلك بخلق ثقافة مشجعة علي ترويج السياحة. وتري الباحثة أن افتتاح مشروع تطوير الأديان بمصر القديمة حقق تلك التوصية والتي لم تتحقق بشكل كامل لإغفال إدراج صناعة الاستضافة في مناهج التعليم بمراحله المختلفة.

(٢) تركيز الجهود علي السياحة الداخلية: وقد تحقق ذلك بخفض الأسعار علي تذاكر الطيران، وحجوزات الفنادق..... إلا أن ذلك كان إجراء مؤقتا سرعان ما تبدد بعد أن انتهت الأزمة. لذلك من الضروري دعم السياحة الداخلية كمحور دائم وأساسي في تنشيط السياحة والنهوض بها.

(٣) الاهتمام بتنوع المنتج السياحي: وقد تحقق ذلك حيث قامت وزارة السياحة بإنشاء وتطوير:

- السياحة العلاجية بالواحات البحرية.

- السياحة النيلية.

- سياحي الجولف.

- سياحة اليخوت.

(٤) وجود جهاز متخصص لإدارة الأزمات: فقد ترأس وزير السياحة لجنة إدارة الأزمات السياحية التي عقدت اجتماعها في لندن وأشار الوزير فيها إلي عدد من المقترحات لمواجهة آثار ١١ سبتمبر علي السياحة. ومنها تقديم الدعم المالي لشركات الطيران، والتسهيلات الائتمانية والقيام بحملات علاقات عامة لتغيير الصورة السلبية عن المقصد السياحة الوطني استنادا للحقائق الموضوعية بمنتهى الأمانة والشفافية.

(٢) البدائل والمقترحات الجديدة:

أشارت الباحثة إلي حقيقة هامة وهي أن مصر رغم امتلاكها ثلثي آثار العالم، ورغم جوها المعتدل طوال العالم، وتنوع البيئات السياحية بها من صحراوية، زراعية، واحات..... رغم كل ما سبق لا تحتل مصر موقعا بين الدول الخمسة عشر الأول. وقد تساءلت الباحثة ماذا ينقص السياحة المصرية، رغم كل ما سبق، حتى تنطلق وتلحق بركب الدول الخمسة عشر الأول في السياحة؟

وفي معرض إجابتها عن هذا السؤال، طرحت عددا من المقترحات التي يمكن أن تسهم في الانتقال

بترتيب مصر من الترتيب ٢٧ إلي أن تتبوأ مركزا بين الدول الأول: وهذه المقترحات:

(١) الاستفادة من التجارب السابقة للدول المتقدمة سياحيا. ومن أهمها:

أ- الولايات المتحدة ويمكن الاستفادة منها من:

- تجربتها في تنشيط السياحة الداخلية.

- وجود اتصال مباشر بين هيئة تنشيط السياحة والمكاتب الخارجية.

ب- ألمانيا ويمكن الاستفادة منها من فكرة تقديم الخدمات السياحية لذوى الاحتياجات الخاصة.

ج- تونس، ويمكن الاستفادة من:

- تطبيق المعادلة التونسية: حسن الضيافة + خدمة جيدة = تدفق سياحي.

- تعاهد الشركات السياحية المحلية مع البنوك في أوروبا وأمريكا لجلب السياح وبنظام التقسيط المريح مع خصم سعر الفائدة.

(٢) الاهتمام بالسياحة الداخلية

• فمن ناحية هناك اتهام للسياحة المصرية بأنها سياحة متحيزة للخارج، حيث يفضل المتعاملون في السياحة التعامل مع السائح الأجنبي وليس المصري الذي يعتبر درجة ثانية أو ثالثة.

• ومن ناحية ثانية نسبة كبيرة من الاستثمارات السياحية توجه لإنشاء فنادق (٥) نجوم مقارنة بالموجهة لفنادق النجمة الواحدة (٣٣% مقابل ٣%).

• ومن ناحية ثالثة يشير الواقع إلى اللجوء للسياحة الداخلية فقط في حالة الأزمات وبعدها (أي الأزمات) يرتد العمل السياحي عن المجال الداخلي.

بناء على ما سبق تدعو الباحثة إلى ضرورة إدماج السياحة الداخلية ضمن خطة الدولة لتشجيع صناعة السياحة، وضرورة عمل حصة للسياحي الداخلي تتبناها الشركات السياحية الكبيرة والصغيرة على السواء على أن تتم محاسبة الشركات التي لا تخضع لهذا النظام.

(٣) مزيد من الاهتمام بالسياحة العربية وذلك من خلال

• إعادة النظر في إستراتيجية المنشآت السياحية والتي تعتمد على المنشآت ذات مستوي ٤ أو ٥ نجوم إلى إستراتيجية الشقق التي يفضلها السائح العربي.

• إلغاء تأشيرات الدخول أمام السياح العرب في الدول العربية ولا ضرر إذا لجأت كل دولة إلى فرض رقابة على حدودها لمنع دخول الأشخاص المشتبه فيهم.

• العمل على جذب (١٠) ملايين سائح عربي من مجموع ٢٠٠ مليون عربي لتعويض خسائر السياحة الخارجية في وقت الأزمات.

(٤) دور الدولة في تطبيق نظام السياحة المتكاملة:

أشارت الباحثة إلى دراسة قدمها المجلس القومي للإنتاج والشئون الاقتصادية، عن دور الدولة، طالبت فيه بضرورة:

• تطبيق السياسات السياحية المتكاملة التي تضم جميع الخدمات معا بطريقة منسقة ومنظمة تقوم على التعاون بين وزارة السياحة، وسلطات الإدارة المحلية وقطاع الأعمال السياحية.

• قيام وزارة السياحة بإجراء دراسات للدوافع النفسية للسائحين في مختلف الأسواق السياحية الرئيسية.

• تقديم التسهيلات في مجال السياحة مع عدم الإخلال بسيادة الدولة وتحقيق أمنها.

(٥) التركيز على الأسواق الأقل تأثراً بالحوادث

• مازال التركيز علي السياحة الأوروبية مثل ألمانيا ، وأسبانيا والنمسا وتستحوذ السياحة الأوروبية علي ٦٨% من إجمالي السياحة القادمة لمصر يليها الشرق الأوسط بنسبة ١٤,٢% .
• وعلي الجانب الآخر تصل نسبة السياحة القادمة من الأمريكتين ، وشرق آسيا والباسفيك، وأفريقيا إلي ١٧,٦% موزعة علي ٨,١% للأمريكتين ، ثم ٦,١% لشرق آسيا والباسفيك ثم ٣,٤% لأفريقيا.
لذلك يجب علي وزارة السياحة أن تفتتح أسواقا في الدول غير المتأثرة بالكوارث مثل دول أمريكا اللاتينية والتي يصل السائحون الوافدين منها ١% فقط.

(٦) آفاق تأمين السياحة من أجل تنشيطها

• يتعين علي الحكومة مسئولية مراقبة البرامج والتعاقدات التي يبرمها أصحاب العمل علي العاملين في مجال السياحة

• لابد من إيجاد أسلوب تأميني لمواجهة الكوارث يغطي أقل تكلفة فعليه لاستمرار المنتجات والاستثمارات السياحية حتى عبور الأزمة.

(٧) الاهتمام بالسياحة الدينية لما تمتلكه مصر من مزارات دينية لها أهميتها لدي جميع الطوائف اليهودية والقبطية والإسلامية.

• ولابد من تكثيف الجهود لتنشيط هذا النوع من السياحة واستغلال تلك المزارات وبالأذات المزارات الدينية للدولة الفاطمية الشيعية باعتبارها عنصر جذب للسائح الإيراني (سياحة أهل البيت).

وفي نهاية العرض ، خلصت الباحثة إلي ما يلي :

- أنه لا تكفي مقولة أن لدينا ثلثي آثار العالم لجذب السائح إلي مصر وذلك أن صناعة السياحة هي صناعة ترفية تتطلب جهودا متواصلة.

- إن صناعة السياحة في العالم ليست مجرد فندق ولكنها الترفيه وخدمات راقية المستوى ومعتدلة الأسعار.

- النهوض بمستوي صناعة السياحة يبدأ بتنشئة الجيل الحالي وأجيال المستقبل علي حب تاريخ مصر واحترام آثارها.

- لابد من الإشارة للجهود التي بذلت لاستعادة النشاط السياحي في فترة قصيرة نسبيا (٣ أعوام) من أهمها بورصة سياحة مصرية تساهم في فتح حوافز سياحية جديدة وهي إحدى التوصيات التي أشارت إليها الورقة.

بعد الانتهاء من عرض الباحثة للورقة تم فتح باب النقاش حول ما أثارته من نقاط وموضوعات، ويمكن تقسيم المداخلات إلي محورين تناول الأول العقبات التي تواجه السياحة في مصر ، فيما أشار الثاني إلي مقترحات تفعيل للتغلب علي تلك العقبات والانطلاق نحو تنشيط وتفعيل العمل السياحي.

المحور الأول : عقبات السياحة المصرية

- غياب العمالة الماهرة والمدرية في مجال السياحة ، والقادرة علي التكيف مع متطلبات العصر.
- غياب الثقافة السياحية للتعامل مع السائح العربي.

- قصر عمر السياحة كصناعة حسب يعود تاريخ ميلادها إلى عام ١٩٨٠ وكانت قبل ذلك عبارة عن مجهودات فردية.
- غياب دراسة شاملة لأهمية الاستثمار في مجال السياحة.
- تعدد وتضارب وتداخل الأجهزة والوزارات المنوط بها الإشراف والتعامل مع الشركات السياحية وهذا يؤدي إلى تكبد تلك الشركات لمبالغ تسد لكل جهة من تلك الجهات.
- افتقار المطارات للإمكانيات الأساسية التي يحتاجها السائح.
- تقصير المسؤولين عن السياحة في تقديم التسهيلات اللازمة والكافية لتنشيط السياحة.
- موسمية السياحة الداخلية .
- عدم كفاءة القائمين على السياحة على إدارة السياحة وبالذات إدارة الأزمات السياحية.
- عدم القدرة على تسويق المنتج السياحي بكفاءة وفعالية.
- غياب الاهتمام بالبحث العلمي في مجال السياحة ، فالبحث العلمي في مجال السياحة لا يلقي الدعم الكافي لممارسة رسالته للنهوض بالسياحة.
- عدم صلاحية خريجي المدارس والمعاهد السياحية للعمل في مجال السياحة لقصور المناهج والتدريب.
- افتقار المطارات للإمكانيات الأساسية التي يحتاجها السائح.
- المحور الثاني : مقترحات تنشيط السياحة المصرية
- ضرورة إيجاد عنصر بشري مدرب ويمتلك المقومات والمهارات الأساسية للعمل السياحي.
- تنشيط السياحة الداخلية ، فهي صمام الأمان للسياحة المصرية.
- لا بد من وضع التحولات السريعة في تقديم الخدمات السياحية في الحسبان لدى القائمين على صناعة السياحة.
- لا بد من وضع خطة واضحة تبرز كيفية الاستثمار في مجال السياحة وكذلك الإجراءات التي يمكن أن يتبعها المستثمر والمزايا التي يمكن أن يحصل عليها.
- وجود خطة واضحة تنتهجها وزارة السياحة عند حدوث الأزمات حتى لا تتوقف السياحة عند حدوث أزمة ما.
- ضرورة دراسة رغبات السائح العربي بطرح برامج سياحية تتماشى مع هذه الرغبات.
- ضرورة رفع وزارة السياحة إلى مستوى الوزارات السيادية.
- تنشيط المجلس الأعلى للسياحة وهو مستقبل مصر.
- ضرورة تغيير النظرة إلى السائح العربي.
- نشر الوعي السياحي والثقافة السياحية التي تؤكد على محورية السياحة في رسم مستقبل مصر.
- لا بد من وجود نوع من الشفافية وإتاحة للمعلومات.
- لا بد من وجود إستراتيجية إعلامية واضحة توضح صورتنا وحضارتنا للآخر والتي تقوم على التعايش معه.

- الفصل بين السلطات المحلية والسياحية.
- ضرورة تنوع المنتج السياحي وعدم الاقتصار على منتج واحد.
- تحسين جودة المنتجات السياحية.
- الاهتمام بالدراسات عن المستهلك وبالتحديد إجراء البحوث التسويقية.
- الاهتمام بالمرشد السياحي لأنه سفير مصر في الداخل وذلك من خلال توفير الدعم لقدراته العلمية.
- إدماج الآثار في وزارة السياحة.
- ضرورة توعية صناع القرار والسياسات بالسياحة وأهميتها.
- تنمية وتطوير سياحة الشواطئ وبالتحديد الأخذ بتجربة تونس في هذا المضمار.
- الاهتمام بخريج السياحة وتطوير مناهج السياحة بما يتفق مع متطلبات العصر.
- ضرورة أن يوفر المسئولون الدعم اللازم لهذا القطاع من خلال القضاء على العقبات التي تحول دون تنشيط السياحة .
- ضرورة تمثيل شركات الطيران في الاتحاد المصري للفرف السياحية.